

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины

ДЕКОРАТИВНАЯ ГРАФИЧЕСКАЯ КОМПОЗИЦИЯ

направление 44.04.01. Педагогическое образование,
направленность (профиль) программы: «Художественное образование»

1. Цели дисциплины: развитие творческих способностей студентов, приобретение специальных умений и навыков декоративного изображения действительности на основе ранее полученных знаний по рисунку в рамках декоративной композиции; формирование профессиональных знаний и навыков в области композиции и декоративного рисования графическими материалами, подготовка студентов к самостоятельной творческой работе.

2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:

Дисциплина «Декоративная графическая композиция» (Б1.В.04) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и является обязательной для изучения по магистерской программе «Художественное образование». Дисциплина изучается на 2 курсе в 3 семестре.

Дисциплина «Декоративная графическая композиция» является вспомогательной и сопутствующей для успешного освоения дисциплин «Изобразительное искусство в современной школе», «Педагогической практики», «Преддипломной практики».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Декоративная графическая композиция».

Изучение дисциплины «Декоративная графическая композиция» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ОПВО	Индикаторы достижения сформированности компетенций
ПК-1	Владеет теоретическими основами, методами, приёмами и практическими навыками работы в изобразительном искусстве (по видам), дизайне и компьютерной графике	ПК-М 1.1. Знает теоретические основы изобразительного искусства; способен компетентно представлять теоретические знания предметной области ПК-М 1.2. Знает художественные материалы, технику и технологию работы ими; владеет навыками работы художественными материалами ПК-М 1.3. Обладает умениями и навыками практической работы в области изобразительного искусства, ДПИ, дизайне, в графических компьютерных программах.
ПК-2	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графике	ПК-М 2.1. Разбирается в основных видах художественного творчества, знает технологические особенности и материаловедение изобразительного искусства. ПК-М 2.2. Может работать в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах, хорошо пользуется основными положениями теории и практики

		художественного творчества. ПК-М 2.3. Владеет практическими умениями и навыками в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и компьютерной графики, имеет приоритетные направления в самостоятельной творческой работе
ПК-3	Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование.	ПК-М 3.1. Разбирается в особенностях научного исследования в сфере художественного образования ПК-М 3.2. Формирует и решает задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской деятельности, выбирает необходимые методы исследования, способен оценивать результаты исследования и применять их в образовательном процессе. ПК-М 3.3. Использует методологический аппарат и применяет его в научной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 академических часов.

Форма контроля: зачет 3 семестр.

5. Разработчик: Кириченко Н.С., к.п.н. доцент.